

Activité physique diabète

Charte graphique

2020



Présentation de l'application

Cette application s'inscrit dans le cadre d'un protocole expérimental d'entraînement physique des patients diabétiques mené par [François Xavier Patarca](#). S'ajoute également les travaux de recherche de [Frédérique Girard](#) sur le sujet.

Activité physique et diabète propose des [exercices de remise en forme](#) adaptés pour les personnes atteintes de diabète de type 2. L'application mobile se doit d'être attrayante, tant par son architecture que par son ergonomie.

Cette charte graphique présente les règles d'utilisation du logotype et de l'identité visuelle de l'application "Activité physique et diabète". Elle s'adresse à tous les [utilisateurs](#) et tous les [créateurs de contenu](#) en lien avec l'application.

03 L'identité de l'appli

- 04 notre objectif
- 05 logo
- 06 typographie
- 07 déclinaisons
- 08 utilisation et interdictions

10 L'univers de l'appli

- 11 couleurs
- 12 typographies
- 13 pictogrammes
- 15 utilisations

Cette charte graphique a été conçue dans le cadre de la licence professionnelle MIAMI Tarbes.



01 | L'identité de l'appli

■ Notre objectif

Au travers de son identité, Activité physique et diabète souhaite mettre en avant des valeurs fortes et positives.



Plaisir

joie
dynamisme
énergie



Communauté

partage
union



Personnalisé

nouveau
adaptatif

Le logo

Le logo de l'application répond aux valeurs de l'application : est avant tout dynamique et jovial. De part sa couleur mais également sa forme, il incite au mouvement.



Les flammes sur les extrémités du logo représentent la **chaleur** le **dynamisme** mais aussi le **débordement d'énergie**. Le fait qu'elles entourent la flamme principale renforce la valeur d'**union** de l'application.



La partie centrale du logo rappelle la forme du "D" majuscule de "Diabète". Elle donne également une impression de **vitesse**. Dirigée vers la droite, elle incite à **aller de l'avant**.



Le nom de l'application apparaît sur le logo. Il reste dans la dynamique de mouvement avec des lettres **claires** et **lisibles** mais rondes, ce qui donne un aspect **raffaîchissant** au texte.



■ La typographie

La typographie du logo est importante : elle permet de faire le pont entre le nom de l'application et le logo.

La police "Maven Pro" est sans empattement, ce qui la rend jeune et dynamique tout en étant simple.



Activité physique
diabète

Maven Pro - Extrabold

Ces exercices peuvent être réalisés à n'importe quel moment de la journée.

Maven Pro - Regular

Ces exercices peuvent être réalisés à n'importe quel moment de la journée.

Les déclinaisons

Le logo de l'application peut se décliner de différentes manières afin de correspondre au support. Il existe **3 déclinaisons** :

MONOCHROME BLANC



MONOCHROME NOIR



DÉGRADÉ CLASSIQUE



L'utilisation

Le choix du motif dégradé ou blanc pour le logo suit les **règles d'utilisation** selon les **teintes et les valeurs des fonds**. Ainsi, sur des fonds de couleur claire le logo sera en dégradé, sur des fonds de couleur foncée il sera blanc.

Quant au logo monochrome noir, il peut être utilisé en fonction des **contraintes techniques** et contextuelles telles que le surcoût ou la technique d'impression (la version classique pouvant s'avérer inappropriée).



Activité physique
diabète



Activité physique
diabète



Activité physique
diabète



Activité physique
diabète



Activité physique
diabète



Activité physique
diabète



Activité physique
diabète



Activité physique
diabète



Activité physique
diabète



Activité physique
diabète

Les interdictions

Le logo et les proportions qui le composent sont primordiales. Ainsi, des règles permettent de l'utiliser convenablement : les interdits préviennent des abus de cette utilisation.



Ne pas pivoter



Ne pas supprimer
d'éléments



Ne pas substituer
d'éléments



Ne pas ajouter
d'éléments



Ne pas changer les
couleurs



Ne pas changer la
police



Ne pas modifier les
proportions



Ne pas déformer



Ne pas inverser le
sens des éléments



Ne pas mettre
d'image en fond

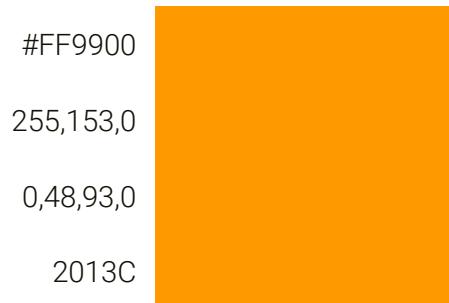
[Retourner au sommaire](#)



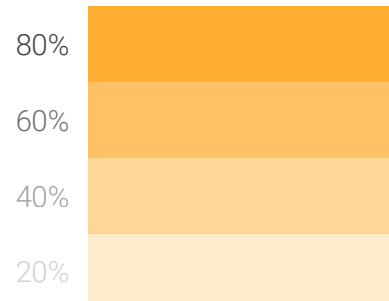
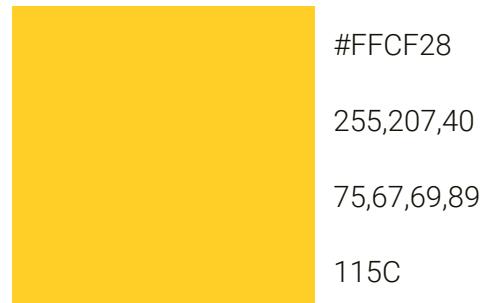
02 | L'univers de l'appli

■ Les couleurs

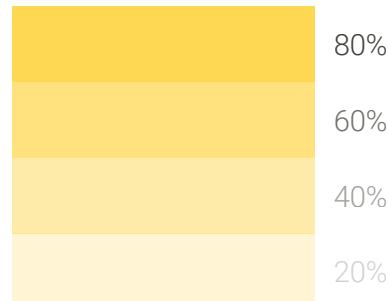
Les couleurs de l'application sont en accord avec les valeurs de celle-ci. Le **orange** est ici un symbole de joie, d'optimisme et de tonus. Quant au **jaune**, il communique l'esprit de fête, de chaleur et apporte du dynamisme.



| |
|----------|
| HEX |
| RGB |
| CMYK |
| PANTONE® |



VARIATIONS



#FFFFFF



NOIR & BLANC

#141208

Les typographies

Cette application mobile utilise deux polices pour ses textes : **Maven Pro** et **Roboto**. L'une pour le texte et l'autre pour les éléments principaux et graphiques.

MAVEN PRO

ExtraBold
SemiBold
Regular

Cette police est utilisée pour les **titres**, mais aussi pour les **éléments graphiques** tels que les affiches, les illustrations ou encore le logo de l'application.

Taille des **titres** : 20pt (interlignes 1,2)

Ces exercices peuvent être réalisés à n'importe quel moment de la journée.
Ces exercices peuvent être réalisés à n'importe quel moment de la journée.
Ces exercices peuvent être réalisés à n'importe quel moment de la journée.

ROBOTO

Black
Medium
Light

Cette police est utilisée pour les **textes globaux** de l'application et de la communication qui l'entoure : elle sert pour les documents officiels ou encore dans les textes de l'appli.

Taille du **texte** : 14pt (interlignes 1,2)

Ces exercices peuvent être réalisés à n'importe quel moment de la journée.
Ces exercices peuvent être réalisés à n'importe quel moment de la journée.
Ces exercices peuvent être réalisés à n'importe quel moment de la journée.

■ Les pictogrammes

Les pictogrammes sont des éléments utilisés dans l'application mobile comme des **éléments visuels** ou des **éléments d'interaction**. Il est possible de rajouter certains pictogrammes si nécessaire au fur et à mesure des **besoins**.



coeur



logo



profil



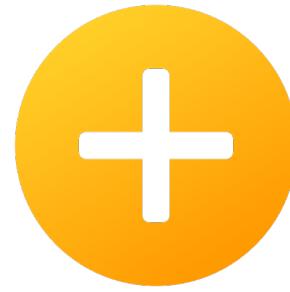
favori



pause



play



ajouter

■ Les pictogrammes

Les pictogrammes peuvent être **déclinés** de la sorte afin de correspondre à l'interface de l'application.



coeur



logo



profil



favori



pause



play



ajouter

Les utilisations

Tous ces éléments peuvent servir sur différents **mediums** : papier, textile, numérique, etc.

En voici quelques mock-ups :



Design par rawpixel.com / [Freepik](#)



Design par [Freepik](#)





Auteurs | Freyssinet Léo, Bartolo Decung, Téo Guillamot, Wesley Petit, Luc Pierron-Sochacki

Cette charte graphique a été conçue dans le cadre de la licence professionnelle MIAMI Tarbes.